

Herzlich willkommen zur MITTAGSMUSIK

Die **MITTAGSMUSIK** ist ein neues ökumenisch getragenes Angebot in Koblenz.

Sie lädt samstags von 12:30 bis 13:00 Uhr dazu ein, mitten in der Stadt innezuhalten, Kraft aus Musik und Poesie zu schöpfen und sich gedanklich auf den Sonntag einzustimmen.

Die musikalischen Programme dieser Reihe bieten sowohl ausgewählte Vokalmusik als auch Instrumentalmusik in unterschiedlichen Besetzungen. Ergänzt wird die Musik jeweils durch einen geistlich-lyrischen Text.

In der Kernzeit (von April bis September) findet die Reihe in der Liebfrauenkirche statt. Eingerahmt wird sie zu Beginn und am Ende (im März und Oktober) von jeweils einem Monat **MITTAGSMUSIK** in der Christuskirche.

Der Eintritt ist frei. Spenden am Ausgang sind willkommen.

Auf Ihr Kommen freuen sich

Juliane Kathary
Regionalkantorin

Christian Tegel
Kreiskantor



KIRCHENMUSIK
IM BISTUM TRIER

Fachstelle Kirchenmusik Koblenz
Florinspaffengasse 14
56068 Koblenz
kirchenmusik.koblenz@bistum-trier.de

Evangelisch in Koblenz.



Evangelischer
Gemeindeverband Koblenz
Moselring 2-4
56068 Koblenz
info@kirche-koblenz.de



Der Koblenzer Evensong ist ein ökumenisches Abendgebet mit Chorgesang und findet jeden **ersten Sonntag im Monat um 17 Uhr** in Koblenz statt, in den Sommermonaten in der evangelischen Christuskirche und in den Wintermonaten in der katholischen Basilika St. Kastor.

2026 - Basilika St. Kastor

- 1. März** Liturgie: Wolfgang Hüllstrung und Martin Saurbier
Chor: Kantorei Feldkirchen-Altweid
Leitung: Sabine Paganetti
- 5. April** Liturgie: Dr. Markus Dröge und Stephan Schramm
Chor: Ensemble VoCor
Leitung: Sylvia Cordie

2026 - Christuskirche

- 3. Mai** Liturgie: Birgit Becker und Christiane Schall
Chor: Capella Vocalis
Leitung: Werner Höß
- 7. Juni** Liturgie: Matthias Olzem und Thomas Schneider
Chor: VokalEMsemble Bad Ems
Leitung: Jan Martin Chrost
- 5. Juli** Liturgie: Martina Niegemann und Gabriele Wölk
Chor: Vokalensemble Cantus Floridus
Leitung: Christian Tegel
- 2. Aug.** Liturgie: Georg Kerber und Ruth Stein
Chor: Projektchor Koblenz-Mitte
Leitung: Christian Tegel
- 6. Sept.** Liturgie: Marina Brillmayer und Judith Weber
Chor: Chor des Musikinstituts Koblenz
Leitung: Lutz Brenner
- 4. Okt.** Liturgie: Markus Stein-Sänger und Meike Trojansky
Chor: Vokalensemble Lay
Leitung: Bernd Schömer

Veranstalter: Fachstelle Kirchenmusik Koblenz
und Evangelischer Gemeindeverband Koblenz

MITTAGS- MUSIK



samstags 12:30 - 13:00 Uhr
7. März - 31. Oktober 2026
in Koblenz

Liebfrauenkirche
April bis September

Christuskirche
März & Oktober



Eintritt frei

Christuskirche

- 07. März Mittags-Romantik**
Werke von G. Donizetti, E. Köhler, B. Godard und J. Andersen
Ulrike Friedrich, Querflöte
Christian Tegel, Klavier
- 14. März Duo Variabile**
Werke von Händel, Diabelli und Oskar Rieding
Christa Böhler, Geige, Horn und Klavier
Christian Tegel, Klavier
- 21. März Bach romantisch**
Choralvorspiele von Johann Sebastian Bach
Stephan Rieckhoff, Cello
Lennart Faustmann, Klavier
- 28. März Hermit Songs**
Lieder von Samuel Barber
Stefan Kliemt, Gesang
Christian Tegel, Klavier

Liebfrauenkirche

- 04. April Denn es will Abend werden**
Werke von Monteverdi, Bruckner, Rheinberger u. a.
Vokalensemble RheinKlang
Paul Sabinski, Leitung
- 11. April Mit Novalis durch die Zeit**
Werke für Holzbläser von Farkas, Haydn, Ibert u. a.
Novalis Bläserquintett
- 18. April Lux aeterna**
Orgelwerke von Bach, Mendelssohn und Langlais
Aaron Röder, Orgel
- 25. April Töne der Hoffnung**
Musik für Blechbläserensemble
aus Frankreich und Nordamerika
Posaunenchor des evangelischen Gemeindeverbandes
Koblenz-Mitte
Andreas Stickel, Leitung
- 02. Mai Schüler spielen Schübler**
Orgelmusik von Bach und Buxtehude
Konstantin Hoffmann & Aaron Röder, Orgel und Gesang
- 09. Mai Auf den Flügeln des Windes**
Vivaldis Sommergewitter und
Werke von Bach, Chopin, Borodin u. a.
Olena Keil, Orgel
- 16. Mai Pavana & Canzona**
Werke von John Dowland, Andrea Falconieri u. a.
Catharina Münnich, Blockflöte
Hans-Albert Bartelmeß, Viola da Gamba
Christoph Przybilla, Orgel

Liebfrauenkirche

- 23. Mai Fürstlich, festlich, farbenreich**
Barocke Ouverturen und Suiten von J. B. Farinell, J. Paisible u. a.
Oboen-Band
(Barockoboer, Taille, Fagott, Theorbe, Gitarre, Percussion)
- 30. Mai Best of Paul Gerhardt**
Lieder und Ensemblestücke
des berühmten Theologen und Textdichters
Junge SolistInnen der Singschule Koblenz
Juliane Berg, Leitung
- 06. Juni Brass & Bass**
Werke von Bach, Schostakowitsch und Fito Paez
Andreas Stickel, Trompete
Kyrill Dubovik, Kontrabass
- 13. Juni Grand Orgue**
Musik von C. Franck und A. Guilment
Kasimir Sydow, Orgel
- 20. Juni Stylus phantasticus**
Werke von Buxtehude, Mendelssohn und Improvisationen
Benedikt Röhn, Orgel
- 27. Juni Flöten-Klangpracht**
Von Barock bis Modern, Werke von Bach, Schnabel u. a.
Ensemble Flötentöne
Christian Tegel, Leitung
- 04. Juli Mandoline im Herzen**
Von Loreleys Lullaby bis Michael Jacksons Earth Song
Zupforchester Ötzingen
Maria Neuroth, Leitung
- 11. Juli Orgel Olé!**
Spanische Orgelmusik von Mariani, Rodrigo, Guridi u. a.
Jesús Sampredo Márquez (Sevilla), Orgel
- 18. Juli Frieden ruht in meinem Herzen**
Werke von Schütz, Monteverdi und Stanford
Jugendkonzertchor der Chorakademie am Konzerthaus
Dortmund e.V.
Johannes Honecker, Leitung
- 25. Juli Mosel trifft Rhein**
Musik von Henry Purcell bis Michael Jackson
Musel Brass, Blechbläserensemble aus Burgen
Christa Böhler, Leitung
- 01. Aug. Motivo Barocco – Perlensuche**
Werke von Telemann, Machado
und weitere Perlen der Barockmusik
Duo Divisions
Irmgard Morschhausen, Blockflöten
Johannes Morschhausen, Gitarre
- 08. Aug. Barock und Romantik im Dialog**
Werke von Kreisler, Corelli und Rheinberger
Jannis Roos, Geige
Carlo M. Barile, Orgel
- 15. Aug. N.N.**

Liebfrauenkirche

- 22. Aug. Music for a while**
Englische Vokal- und Orgelmusik
von Dowland, Purcell, Alex Rowley u. a.
Roland Dinspel, Orgel
Sylvia Cordie, Gesang
- 29. Aug. Sonnengesang**
Franz von Assisis Gebet in verschiedenen Vertonungen
Vokalensemble an der Liebfrauenkirche
Lukas Stollhof, Leitung
- 05. Sept. Wir machen Musik!**
Musik aus vier Jahrhunderten
Flautando Confluentes, Blockflöten- und Gemshornorchester
Rosemarie Adomeit, Leitung
- 12. Sept. Stimmen des Lichts**
Werke von Reger, Sixten u. a.
in Vorbereitung auf den Landeschorwettbewerb RLP
Jugendkammerchor der Singschule Koblenz
Wolfram Hartleif, Leitung
- 19. Sept. Orgelschmaus nach Händel-Art**
Werke von Attwater, Barblan, Köhler u. a.
Pierre Schuy, Orgel
- 26. Sept. Lieblingsstücke**
Werke von Carlo Farina, Arvo Pärt u. a.
Uccellini-Ensemble, Blockflötenorchester
der Kreismusikschule Westerwald
Torsten Greis, Leitung

Christuskirche

- 03. Okt. Psalmkonzerte**
Werke von Lothar Graap und Andrew Fletcher
Beatrix Mählmann, Sopran
Christian Rivinius, Orgel
- 10. Okt. Frankreich und England**
Thorsten Müller, Orgel
- 17. Okt. Komponistinnen im Mittelpunkt**
Werke von Adolpha Le Beau, Mel Bonis, Ida Vivado u. a.
Gabriele Rott, Cello
Elfriede Döll, Klavier
- 24. Okt. Von Beethoven bis Bartók**
Kammermusik von Beethoven, Schubert und Bartók
Götz Hartmann, Geige
Ingo Bechmann, Klavier
- 31. Okt. In Festivo**
Werke von Sigfrid Karg-Elert, Vinzenz Goller u. a.
Blechbläserensemble
des Bischöflichen Cusanus-Gymnasiums Koblenz
Christian Rivinius, Leitung und Orgel